



i Giardini del Benaco

6° RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

sabato 24 OTTOBRE 2015

SIRMIONE • San Pietro in Mavino

RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

6° edizione

LAGO DI GARDA: L'ACQUA È IL PAESAGGIO

esperienze internazionali per una nuova visione del paesaggio gardesano, attraverso percorsi ed interventi di sviluppo biocompatibili ed innovativi a supporto dei protagonisti della realtà benacense

Organizzazione: Daniel Vasini.

Assistenza e coordinamento: Graziella Belli.

Segreteria e logistica: Luisa Mauri e Anna Bregoli.

L'acqua nell'immaginario collettivo è il **simbolo** stesso della vita ed è **elemento vitale e fondamentale per il paesaggio gardesano**. Sirmione, circondata dall'acqua, ne è l'**esempio più evidente**.

Due sono i protagonisti del nostro ecosistema: l'**uomo**, con i suoi interventi e la vita degli abitanti delle città del lago e la **natura**, rappresentata dal paesaggio e dall'acqua.

È dall'**interazione tra i due elementi** che deve nascere una fruizione biocompatibile, che permetta di immergersi in un **ambiente la cui bellezza venga esaltata dall'opera dell'uomo** e la cui essenza non sia snaturata, ma ben rappresentata e valorizzata. L'acqua è l'elemento che unisce ogni angolo del territorio gardesano, obbligando a un dialogo continuo tra natura e uomo, un dialogo che **racconta l'unicità del nostro paesaggio** di cui Sirmione diviene simbolo.

L'**obiettivo del convegno** è quello di accendere i riflettori sul **ruolo fondamentale** che l'acqua riveste nella vita e nel paesaggio del Lago di Garda. L'intera penisola di **Sirmione incarna il racconto**, per le sue peculiarità geografiche, storiche e naturalistiche, perché caratterizzata da più siti e località, il cui **elemento cardine è l'acqua**. La volontà è quella di **creare una sorta di museo a cielo aperto** attraverso un percorso che abbia da una parte come **filo conduttore l'acqua** e dall'altra sia in **simbiosi con l'essenza dei luoghi**. Ogni angolo di Sirmione ha una sua natura ben precisa, simbolica dei **diversi ambienti del lago**, che il progetto di valorizzazione non deve in alcun modo snaturare, sottolineandone invece i caratteri che lo rendono unico.

Serve un percorso narrativo che si integri con l'essenza stessa dell'ambiente e che collabori con la natura, in un dialogo i cui cardini sono l'armonia, la cura, il benessere e la biocompatibilità, **ricordando le testimonianze** storiche, culturali, etnografiche esistenti, **sopra e sotto l'acqua**.

Segue programma, profilo relatori e moderatori, scheda di pre-registrazione alla Rassegna.

www.igiardinidelbenaco.it • igiardinidelbenaco@comune.gardoneriviera.bs.it

COMUNE di GARDONE RIVIERA

Piazza Scarpetta, 1 • 25083 Gardone Riviera (Bs) • Lago di Garda • Italia • tel +39 0365 294605 • fax +39 0365 22122
segreteria.delibere@comune.gardoneriviera.bs.it • turismo@comune.gardoneriviera.bs.it



i Giardini del Benaco

6° RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

sabato 24 OTTOBRE 2015

SIRMIONE • San Pietro in Mavino

RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

6° edizione

LAGO DI GARDA: L'ACQUA È IL PAESAGGIO

esperienze internazionali per una nuova visione del paesaggio gardesano,
attraverso percorsi ed interventi di sviluppo biocompatibili ed innovativi
a supporto dei protagonisti della realtà benacense

PROGRAMMA

9.15 - 9.45 *Registrazione dei partecipanti*

9.45 - 10.00 *Saluto delle autorità*

10.00 *Apertura della Rassegna*

10.00 - 13.30 *introduzione*

Daniel Vasini, *architetto paesaggista - West 8, Rotterdam - New York*

Cino Zucchi, *architetto - CZA Cino Zucchi Architetti, Milano*

Umberto Napolitano, *architetto - LAN Architects, Parigi*

13.30 - 14.30 *break*

14.30 - 16.30 **Pierluigi Nicolin**, *architetto - studio Nicolin, Milano*

Tavola rotonda con i relatori

Dibattito con domande dal pubblico

conclusioni

Daniel Vasini, *architetto paesaggista - West 8, Rotterdam - New York*

16.30 *conclusione della Rassegna*



i Giardini del Benaco

6° RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

sabato 24 OTTOBRE 2015

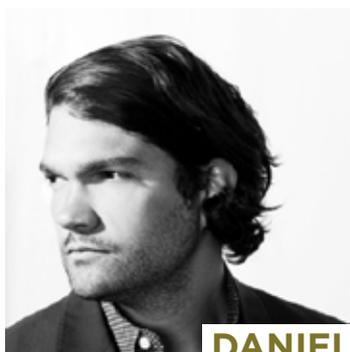
SIRMIONE • San Pietro in Mavino

RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

6° edizione

LAGO DI GARDA: L'ACQUA È IL PAESAGGIO

RELATORI



DANIEL VASINI



CINO ZUCCHI



UMBERTO NAPOLITANO



PIERLUIGI NICOLINI



i Giardini del Benaco

6° RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

DANIEL VASINI

Daniel Vasini lavora da numerosi anni per lo Studio West 8 curando progetti di larga scala. Si è laureato con lode, vincendo il patrocinio del programma Fulbright e specializzandosi nella ricerca di paesaggi metropolitani e design presso la Southern California Institute for Architecture. Dopo aver lavorato a Chicago e a Londra per la SOM, si unisce allo studio West 8, guidato da Adriaan Geuze. Recentemente ha lavorato a diversi progetti West 8 in Italia.

Studi

SCI-Arc | Southern California Institute of Architecture - Master Degree, 2006.

URU | School of Architecture - Architecture Diploma, Cum Laude 2004.

New York Film Academy - 3D Computer Animation Diploma, 2002.

School of Beaux Arts - Bachelor Degree, 1998.

Esperienze professionali

West 8 Urban Design & Landscape Architecture, Rotterdam (Current).

Urban Designer / Project Leader.

Gerechthof Karlsruhe. Germany. 2011. Site Area: 6.9Ha.

Valencia Parque Central. Spain. 2010. Site Area: 24Ha.

Parco Urbano di Campo Marzo. Verona, Italy. 2010. Site area: 18Ha.

Pasaia Waterfront Masterplan. Vasc Country, Spain. 2010. Site area: 9.5Ha.

Playa de Palma Concept Masterplan. Mallorca, Spain. 2009. Site area: 1056.5Ha.

Schiphol Boulevard, Schiphol Airport. The Netherlands. 2009. Site area: 51Ha.

Vlanders. Belgium. 2008. Site Area: 28 Municipalities.

St. Denis Masterplan. Paris, France. 2008. Site area: 7.7Ha.

Skidmore Owings & Merrill | SOM, London Office 2008.

Planning Department, Urban Designer.

Jumeirah Garden City Masterplan. Dubai. 2008. Site Area: 2696Ha.

Baltic Pearl Master Plan. St. Petersburg, Russia. 2008. Site Area: 170 Ha.

Mitcham Town Centre. South London. 2008. Site Area: 34,835 m².

Bharat Nagar Masterplan. Mumbai, India. 2008. Site area: 42 acres.

Westferry Public Realm Study. Canary Wharf, London. 2007. Site area: 1.2Ha aprox.

Leamouth South Master Plan. Leamouth Peninsula, London. 2007. Site area: 5.1Ha.

SKRA Master Plan Competition. Warsaw, Poland. 2007. Site area: 66Ha.

Skidmore Owings & Merrill | SOM, Chicago Office 2007.

Planning Department, Jr. Urban Designer.

Tianjin Weinanwa Master Plan. China. 2007. Site Area: 66.97 Ha. Total Built Area: 720,600 Sq meters.

Valencia del Mar; International Ideas Competition. Spain. 2007. Site area: 8,800 acres. Total Built area: 3.5 Sq ft.

Fort Belvoir Master Plan. Washington DC. 2006. Site area: 8,800 acres. Total Built area: 7.5 Sq ft.

Installation | Neil Denari Architects, NDAA; L.A. 2006. Fluoroscope, Art Installation. SCI-Arc Gallery, August 2006. Site area: Downtown Los Angeles.

Exhibition Layouts | Karolin Schmidbaur, Coop Himmelblau; L.A. 2006. SKY-ARC, Wolf D. Prix, Coop Himmelblau Project Exhibition. SCI-Arc Gallery, June 2006. Site area: Downtown L.A. Total Built area: 1.5 Sq ft.

3D Prototyping Collaboration | Ed Keller, A/UM Studio. New York/L.A. 2006.

Enantiomorphao, MAK Center Vertical Garden Competition. West Hollywood, 2006. Total Built area: 50 ft long wall.

Workshop | Jens Hommert & Joakim Dahlqvist, APRIL-Milano; L.A. 2005.

Hyperion Hill House. One week Design effort Installation. Los Angeles, Nov 2005. Site area: Silverlake. Total Built area: 600 Sq ft.

Internship | Doug Aitken Artist Workshop. L.A. 2005.

Plateau. UPS and Luis Vuitton. Art Photography, Los Angeles. September 2005.



Comune di
Gardone Riviera



Comune di
Salò



Comune di
Sirmione



Unione dei Comuni
della Valtenesi

i Giardini del Benaco

6° RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

CINO ZUCCHI

Nato a Milano, ha conseguito il B.S.A.D. presso l'MIT e la Laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano dove è Professore Ordinario di Composizione Architettonica e Urbana e docente al Dottorato di Progettazione Architettonica e Urbana.

È stato visiting professor presso la GSD di Harvard, tiene regolarmente conferenze e seminari e partecipa alle giurie di concorsi di architettura sia in Italia che all'estero.

È autore dei libri *L'architettura dei cortili milanesi 1535-1706*, *Asnago e Vender. L'astrazione quotidiana-architetture e progetti 1925- 1970*, *Cino Zucchi. Inspiration and Process in Architecture* per Moleskine e curatore del volume *Bau-Kunst-Bau* e del catalogo *Innesti/Grafting*.

È stato curatore del Padiglione Italia alla Biennale Architettura 2014, è attualmente membro del comitato scientifico della XXI Triennale 2016 e presidente della giuria per il premio Europeo Mies van der Rohe.

Tra i lavori più noti dello studio vi sono il master plan per l'area di Keski Pasila a Helsinki, gli Headquarters Salewa a Bolzano, i complessi residenziali a Milano, Parma, Ravenna e Bologna, il nuovo centro direzionale Lavazza e la ristrutturazione e l'ampliamento del Museo Nazionale dell'Automobile a Torino.

UMBERTO NAPOLITANO

Umberto Napolitano nasce nel 1975 a Napoli.

Inizia i suoi studi di architettura a Milano e li completa in Francia alla Villette School of Architecture dove si laurea nel 2011 con una menzione speciale della commissione.

Fin da subito sviluppa un approccio critico separando la teoria dalla pratica. In parallelo ai suoi personali lavori, collabora con altri architetti ed è coinvolto in lavori di gruppo franco-americani così da dare alla sua formazione un sapore internazionale permettendogli di assorbire altre culture e competenze. Nel 2002, insieme a Benoit Jallon, fonda LAN (Local Architecture network), uno studio di architettura dove convivono varie discipline per sviluppare una visione in cui le questioni sociali s'incrociano con quelle urbane, funzionali e formali.

I progetti di LAN cercano di trovare delle risposte creative e pragmatiche alle preoccupazioni contemporanee.

Lo studio LAN ha ricevuto diversi premi sia in Francia che a livello internazionale.

PIERLUIGI NICOLIN

Laureato nel 1967 al Politecnico di Milano svolge la sua attività progettuale congiuntamente all'attività didattica e di ricerca nel campo architettonico.

Vincitore, con altri, del Concorso Internazionale per la Nuova Sede della Università delle Calabrie (1972) e socio fondatore della Gregotti Associati.

Professore Ordinario di Composizione Architettonica alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano.

Dal 1978 esercita il lavoro professionale nello Studio Nicolin a Milano.

Le sue proposte nel campo della progettazione architettonica e urbana, Belice1980, IBA di Berlino dei primi anni '80, Nove Parchi per Milano (1995), Biennale di Oslo 2000 ecc. sono accompagnate da un'intensa attività comunicativa ed espositiva nelle mostre *Il Laboratorio del Belice* (1982), *La ricostruzione della città* (1985) sino all'attività svolta per la XVII Triennale con l'esposizione *Le città immaginate*. Nove progetti per nove città (1987) e, sempre alla Triennale, *Le città del mondo e il futuro della metropoli* (1988). L'attenzione per la progettazione urbana si esplica nella proposta per la città di Oslo (2000), nella proposta per l'area milanese di Garibaldi Repubblica (1992-2004) e per il quadrilatero storico della Fiera di Milano (2004).

La sua figura di architetto è connessa anche alla progettazione di nuovi spazi culturali e di relazione: progetto per il Centro di arti contemporanee a Roma (1999), Centro congressi EUR (1998), Centro congressi FMC a Milano (2002), Polo provinciale della Provincia di Milano (2004).

Il nome di Pierluigi Nicolin è legato inoltre allo sviluppo di un'intensa attività pubblicitaria ed editoriale con la rivista *Lotus International* (dal 1978) che gli è avvalsa la Medaglia d'oro dell'architettura italiana



i Giardini del Benaco

6° RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

della Triennale di Milano (2003). Recentemente ha curato la mostra Architettura Contemporanea in Italia. Conflitti (Salerno 2005-2006), ha vinto il Concorso il nuovo Polo Giudiziario di Trento - Italia (2006), il Concorso per il 'MOdAM - Museo e scuola della moda' di Milano (2006) ed il Concorso 'La porta di Milano' presso l'aeroporto di Milano Malpensa inaugurata nell'aprile del 2011. Sempre nel 2011 ha realizzato la ristrutturazione interna del Padiglione 6 della Fiera di Milano per ospitare il Nuovo Centro Congressi. Dal 2009 è Presidente della Commissione per il Paesaggio del Comune di Milano.



i Giardini del Benaco

6° RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

sabato 24 OTTOBRE 2015

SIRMIONE • San Pietro in Mavino

RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

6° edizione

LAGO DI GARDA: L'ACQUA È IL PAESAGGIO

esperienze internazionali per una nuova visione del paesaggio gardesano,
attraverso percorsi ed interventi di sviluppo biocompatibili ed innovativi
a supporto dei protagonisti della realtà benacense

SCHEDA DI PRE-REGISTRAZIONE RASSEGNA • SIRMIONE

DA INVIARE ENTRO MERCOLEDÌ 14 OTTOBRE 2015

al fax: +39 0365 22122 o alla mail: segreteria.delibere@comune.gardoneriviera.bs.it

LA PARTECIPAZIONE ALLA RASSEGNA È GRATUITA, CON PRE-REGISTRAZIONE.

Le iscrizioni saranno accettate fino ad esaurimento dei 100 posti disponibili.
Farà fede l'ordine di arrivo di questa scheda di pre-registrazione.

i campi contrassegnati con * sono obbligatori

Nome e Cognome*			
Ente di appartenenza*		Professione*	
Indirizzo			
Cap	Città		Prov.
Telefono		Fax	Cellulare
e-mail*			
<input type="checkbox"/> Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge 675 del 31/12/96 sulla privacy. I dati non saranno diffusi né comunicati a soggetti diversi da quelli che concorrono alla prestazione del servizio richiesto.			
Data*		Firma*	

www.igiardinidelbenaco.it • igiardinidelbenaco@comune.gardoneriviera.bs.it

COMUNE di GARDONE RIVIERA

Piazza Scarpetta,1 • 25083 Gardone Riviera (Bs) • Lago di Garda • Italia • tel +39 0365 294605 • fax +39 0365 22122
segreteria.delibere@comune.gardoneriviera.bs.it • turismo@comune.gardoneriviera.bs.it