

LA COMUNITA' DEL GARDA E LA RICERCA							
TESI DI LAUREA SUL GARDA							
Università:	Università Cattolica Verona						
Facoltà:	Facoltà di Magistero						
Titolo:	IL LAGO DI GARDA: LA RAFFIGURAZIONE DI UN TERRITORIO NELLE RELAZIONI DI VIAGGIO DI ETA' ROMANTICA						
Relatore:	Dott.ssa Sandra VANTINI						
Laureando:	Giuseppe RALLO						
Anno Accademico:	1995/1996						
Argomenti trattati:	Geografia e letteratura di viaggio: quale paradigma di ricerca?						
Viaggio e geografia	La riscoperta del soggettivo nella geografia del dopoguerra: la geografia della percezione e l'utilizzo dei resoconti di viaggio						
Il paradigma umanistico	Viaggio e scrittura						
Invitation au voyage. L'Italia romantica dei viaggiatori francesi	L'esplorazione romantica della penisola						
Il giardino dell'Europa	Un museo a cielo aperto						
I viaggiatori francesi ed il Garda nella prima metà del XIX secolo	Tra marginalità geografica e riscoperta estetica						
Il richiamo del lago: le attrattive culturali e naturalistiche	L'ombra del passato, i colori del presente: il viaggio di Valery						
Vita e opere di Valery, viaggiatore erudito	I Voyages e l'amore per l'Italia						
De Milan à Venise: quale approccio alla realtà?	La riscoperta del paesaggio: la descrizione del lago di Garda						
Un viaggiatore pittoresco: J.J.Wetzel	Il viaggio pittoresco						
Una figura emblematica di viaggiatore: il pittore J.J.Wetzel	La descrizione del lago ed i suoi riferimenti letterari						
L'illustrazione attraverso le tavole	Gusto folcloristico e alpinismo: il viaggio dell'Italia del nord di F.Mercey						
Interessi etnografici e scoperta delle montagne nel tardo Romanticismo	F.Mercey: un viaggiatore assiduo						
Il viaggio ed il testo: caratteri generali							