

# LA COMUNITA' DEL GARDA E LA RICERCA TESI DI LAUREA SUL GARDA

Università: Università degli Studi di Verona

Facoltà: Facoltà Lettere e Filosofia

Titolo: **TURISMO E INTERCULTURA SUL GARDA**

Relatore: Prof. Pietro ROVEDA

Laureando: Elena BRUSCO

Anno Accademico: 1997/98

Argomenti trattati:

## **Introduzione**

Ricchezza interculturale del Garda

## **Aspetti geografici**

Cenni storici del lago di Garda

La Comunità del Garda (1955)

La vita sul lago di Garda (pesca e agricoltura) prima dell'avvento del turismo nel I° dopoguerra

Origine del turismo sul lago di Garda dal I° dopoguerra

Sviluppo del turismo sulla sponda trentina

Sviluppo del turismo sulla sponda bresciana: Gardone Riviera e Sirmione

Sviluppo del turismo sulla sponda veronese: Garda

Osservazioni finali

## **Aspetti turistici**

Premessa

Definizione di turismo

Il turismo oggi

Sviluppo turistico degli ultimi anni

Nuove forme di turismo: sportivo, congressuale, pendolare, gastronomico, religioso

Salvaguardia del territorio del lago di Garda

## **Aspetti culturali**

Premessa

Considerazioni generali sulla dimensione culturale del turismo

Il turismo culturale sul Garda

Musei, castelli e zone archeologiche sul Garda

La cultura presente nel paesaggio

Il Garda visto da personaggi illustri

**Aspetti interculturali**

Cosa intendo per intercultura

Intercultura "Gardesana"

Personalità di spicco del mondo della cultura sul lago di Garda

Attività interculturale dei congressi

Iniziativa Garda Balaton

I perché dell'agire turistico

Attività promozionali del Garda per migliorare il turismo

Manifestazioni culturali sul Garda

**Appendice**